

## 4- L'AUTHENTICITÉ DE L'APPRENTISSAGE



Je voudrais que mes élèves utilisent le français dans leur vie de tous les jours.



Comment offrir un contexte authentique et pertinent pour aider mes élèves à utiliser quotidiennement le français?



Amener l'élève à utiliser spontanément le français dans un contexte réel représente un des plus grands défis dans l'enseignement d'une langue seconde.



Vous devez encourager l'élève à démontrer ses aptitudes à l'intérieur et à l'extérieur de la salle de classe avec divers interlocuteurs.



### La voix des enseignant.e.s

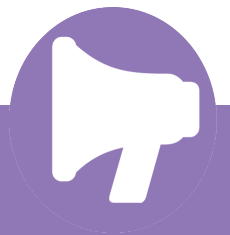
*Lors de sorties scolaires, j'aime voir mes élèves utiliser ce qu'on a appris en classe à l'extérieur de la salle de classe. (Martine)*

*Mes élèves sont tellement plus impliqués dans leur apprentissage quand la situation est réelle. (Karine)*

## Comment PERSÉVÉRER dans cette situation

Il existe plusieurs façons simples et efficaces d'assurer un contexte authentique lors de notre enseignement.

- Prenez le temps d'expliquer le pourquoi des tâches réalisées et établissez des liens avec la vie courante.
- Organisez des jeux de rôle où les élèves seront amenés à utiliser le français dans des situations de la vie courante.
- Utilisez des journaux, des magazines pour parler de l'actualité avec vos élèves.
- Demandez à vos élèves d'écrire à un vrai destinataire (ex. : un élève d'une autre classe, une personnalité publique).
- Utilisez le site *Accent Québec* pour encourager vos élèves à visiter des institutions culturelles francophones.
- Utilisez le *Portfolio scolaire des langues* pour trouver des idées d'activités authentiques à proposer à vos élèves selon leur niveau de maîtrise de la langue.
- Écoutez de la musique francophone dans votre classe.
- Faites vivre les cultures francophones dans votre classe. Évitez les traductions et regardez des courts-métrages ou des extraits de films francophones.



## LA VOIX DES ENSEIGNANT.E.S

*J'aime commencer le cours avec une chanson francophone qui joue en ce moment à la radio. C'est une excellente manière de mettre une belle ambiance dans la salle de classe et d'exposer les élèves à la culture francophone ! (Anik)*

## Comment PROGRESSER dans cette situation

Dans votre démarche à plus long terme et pour donner une plus grande place au caractère réel et authentique du cours de français, considérez les stratégies suivantes :

- Créez des activités qui exposeront les élèves à différents accents de la langue française qu'ils pourraient entendre à l'extérieur des cours (ex. : le site *francolab.ca* est une excellente ressource comme point de départ).
- Choisissez des ressources authentiques adaptées au niveau de vos élèves (ex. : circulaires, dépliants, sites web).
- Utilisez *PÉLIQ-AN* pour créer des contacts avec les écoles francophones.
- Organisez des projets avec votre communauté, votre centre scolaire et communautaire (CSC) pour permettre aux élèves d'utiliser la langue à l'extérieur de la salle de classe.
- Faites des sorties culturelles avec vos élèves. Il existe des fonds tels « Culture à l'école » pour vous aider à le faire. Communiquez avec votre conseiller.ère pédagogique pour connaître les différentes ressources.
- Invitez des personnes de différents milieux à venir rencontrer vos élèves.
- Organisez des rencontres virtuelles avec des personnes de milieux francophones.
- Préparez des activités où les élèves devront prendre des risques linguistiques dans la vie courante.
- Utilisez un passeport de prise de risques linguistiques.

## LA VOIX DES ENSEIGNANT.E.S



*Sortir les élèves de la salle de classe pour des activités culturelles est une bonne manière de leur permettre d'utiliser la langue en contexte authentique ! (Lidia)*

## Planifier mes prochaines démarches – Trucs pour persévérer



Trucs pour persévérer	Ce dont j'ai besoin	Résultats obtenus

## Planifier mes prochaines démarches – Trucs pour progresser



Trucs pour progresser

Ce dont j'ai besoin

Résultats obtenus

## Les ressources

Apprentissage par l'engagement communautaire

<https://www.learnquebec.ca/aec>

Répertoire d'activités culturelles

<http://accentquebec.com>

Community Learning Centres

<https://www.learnquebec.ca/clc>

Activités authentiques

<https://www.unb.ca/fredericton/second-language/resources/pdf/elp/schoolbasedlanguageportfolio.pdf>

Divers accents de la langue française

<http://francolab.ca>

Programme d'échanges linguistiques intra-Québec (PÉLIQ-AN)

<http://blogdev.learnquebec.ca/peliquan/fr/>

Programme Culture à l'école

<https://cultureeducation.mcc.gouv.qc.ca/programme-la-culture-a-lecole/>

Passeport de prise de risques linguistiques

<https://www.learnquebec.ca/passeport>