

LE CLIMAT DE CLASSE

Comment créer un climat de classe permettant d'aborder les questions interculturelles?
Quelles sont les conditions qui facilitent la réflexion interculturelle en classe?

Voici certains éléments qui contribuent à la création d'un climat de classe optimal pour aborder les questions interculturelles dans la salle de classe.

L'importance de se sentir à l'aise, tant pour les élèves que pour les enseignants

Les élèves doivent d'abord de sentir à l'aise de s'exprimer en classe de langue, puis, à un deuxième niveau, de parler de culture et d'interculturel. De leur côté, les enseignants doivent aussi se sentir à l'aise d'aborder les questions interculturelles.

Un climat de confiance

« La confiance est le pilier de toute activité qui fait appel aux expériences personnelles des acteurs. Les enseignants devront apprendre comment créer un climat de confiance et travailler pour l'instaurer. Cela implique une période où les apprenants vont faire connaissance dans un environnement rassurant. Cette base est nécessaire avant de demander aux apprenants de partager leurs observations, de poser des questions difficiles, de révéler leurs sentiments profonds et de prendre des risques dans leur comportement. Le rôle de l'enseignant sera d'abord d'aider à surmonter l'ethnocentrisme et la tendance à juger qui sont spontanés pour tous. »
(Maga et Ferreira Pinto, CIEP)

Un climat d'empathie

Un climat d'empathie « propice à l'épanouissement intellectuel et relationnel de chacun » (Fougerouse, 2016, p. 116) est primordial afin d'intégrer la dimension interculturelle en salle de classe. Cela peut se faire en favorisant, chez les élèves, l'ouverture aux autres, la décentration, le partage, le respect, la communication, la sensibilisation à la diversité. Cela permet de se connecter, de partager, d'être dans une disposition favorable pour aborder les sujets sensibles. Il est aussi important de prendre conscience que les élèves peuvent vivre des difficultés au contact de l'Autre.

Un climat de médiation

La médiation est ici comprise comme un « espace de mise en relation de partenaires, en situation de découverte (...) La médiation insufflant des dynamiques propres aux espaces tiers, alternatives aux affrontements linguistiques et culturels. Dans cet espace pluriel, la différence y est nommée, négociée, réaménagée » (Zarate, 2003, p. 99).

Un climat de classe qui favorise la médiation doit donc être propice aux réflexions, aux échanges, aux débats d'idées, à la confrontation de points de vue différents, dans le respect de chacun.