

Un arrêt brutal

(Récit d'aventures)

Je lis donc j'écris !

1. Lis le récit d'aventures du début à la fin.
2. Ensuite, lis le récit à nouveau. Fais attention aux mots en surbrillance.
3. Les mots mis en évidence présentent les différentes parties du récit d'aventures.
4. Il y a des mots clés dans la marge gauche pour t'aider à écrire ton récit d'aventures.



Pour bien
écrire...



Les personnages principaux et le cadre sont présentés et décrits.

Des mots et des phrases descriptives (adjectifs et verbes) aident les lecteurs à créer des images dans leur esprit.

Un arrêt brutal

« Luthia, Luthia, où es-tu ? Il est temps de partir ! » cria Mélanie.

-Je viens ! Je viens ! » hurla Luthia tout en jetant rapidement toutes ses affaires dans son sac.

Ses yeux bruns brillaient d'excitation. L'école était finie pour l'été et aujourd'hui, à 12 ans, Luthia et sa meilleure amie Mélanie allaient seules prendre le métro. Luthia avait vécu dans le centre-ville de Montréal toute sa vie. Elle aimait la ville, surtout en été. Habituellement, elle allait dans un camp d'été au parc en bas de la rue où se situait le petit appartement où elle vivait avec sa mère et son père. Mais cette année, ses parents avaient convenu qu'elle était assez vieille pour rester seule et ne pas aller dans un camp.

La plupart du temps, Luthia et Mélanie passaient leurs journées d'été à trainer dans les ruelles derrière chez elles. Dans certaines ruelles, les framboisiers se propageaient sur les clôtures et si elles étaient chanceuses, elles

Pour bien
écrire...



L'élément déclencheur est présenté.

Il s'agit d'une série de péripéties que le personnage principal doit surmonter.

trouvaient de délicieux fruits prêts à manger. Mais parfois, elles s'ennuyaient un peu et aujourd'hui, elles avaient été autorisées à prendre le métro vers La Ronde, le grand parc d'attractions au bord du fleuve Saint-Laurent. Luthia était tellement excitée. Enfin, sa mère la traitait comme une adolescente et non pas comme une enfant. Mélanie et Luthia couraient en chemin pour se rendre au métro. Cela allait être un grand jour.

Elles n'ont pas eu à attendre longtemps pour le métro. Bien sûr, il n'était pas facile d'embarquer dans une voiture avec toutes les personnes qui sortaient et toutes les autres qui se pressaient pour entrer. Luthia avait peur de perdre Mélanie parmi tous ces gens. Luthia pouvait sentir son cœur battre dans sa poitrine. Elle espérait ne pas avoir une crise d'asthme. Pas aujourd'hui où tout était si parfait.

Pour bien écrire...



En quelques secondes, tout le monde était entassé dans la voiture du métro. Il faisait chaud et ça puait ! Luthia pouvait sentir la sueur couler dans son dos. Mais ça n'avait pas d'importance. Cela allait être un grand jour. Le métro a commencé à rouler dans le tunnel. Il allait plus vite. **Soudain, il eut un fort grincement et toutes les lumières furent éteintes. Le train a ralenti et s'est arrêté en plein milieu du tunnel !** Luthia saisit la main de Mélanie, mais il faisait si sombre qu'elles ne pouvaient même pas se voir. Pendant quelques minutes, personne ne disait rien. Puis tout le monde a commencé à parler à la fois dans une dizaine de langues différentes. Personne ne savait ce qui se passait. Luthia pouvait sentir une sensation d'oppression dans sa poitrine. Elle sentait la panique qui l'a gagnait.

« Es-tu correct, Luthia ? Tu sembles bizarre, demandait Mélanie. -Je vais bien, répondait Luthia. J'ai

Certains dialogues sont ajoutés pour rendre le récit plus intéressant.

Pour bien écrire...



Le récit devient de plus en plus excitant. Il se prépare pour le climax.

juste un peu mal à respirer. -Où est ton inhalateur ? Prends une inhalation, suggérait Mélanie. -Je ne peux pas le trouver. Je ne me souviens pas si je l'ai mis dans mon sac », disait Luthia énervée.

Elle savait qu'elle ne devait aller nulle part sans son inhalateur. Elle en avait besoin au cas où elle aurait une crise d'asthme. Bien que cela semblât être des heures, quelques instants plus tard, les lumières d'urgence du métro furent allumées. Elles jetaient une lueur rouge étrange sur tout. C'était encore sombre. Il y avait une annonce irrégulière sur l'interphone. Les seuls mots qu'on pouvait comprendre étaient « évacuez » « lentement » et « feu ». « Au feu ! s'écrièrent-elles en même temps. Nous devons sortir d'ici ! »

Tout le monde dans la voiture du métro a commencé à pousser et à pousser pour sortir rapidement. Le cœur de Luthia se mit à battre encore plus fort. Il était devenu

Pour bien écrire...



Il s'agit d'une série de péripéties que le personnage principal doit surmonter.

Les personnages prennent des décisions pour surmonter les obstacles

difficile pour elle de respirer. Luthia commençait à entendre sa respiration sifflante et elle commençait à s'inquiéter qu'elle allât avoir une crise d'asthme. Elle du s'asseoir.

« Quel est le problème ? demandait Mélanie, nous avons besoin de nous dépêcher et sortir ! -Je ne peux pas, répondait Luthia, j'ai besoin de reprendre mon souffle ou je vais avoir une crise d'asthme. »

La voiture de métro commençait à se vider. Elles étaient seules dans la voiture. Elles avaient besoin de sortir dès que possible.

« Vas-y et je te suivrai, déclarait Luthia. -Pas du tout ! répondait Mélanie, nous allons sortir d'ici ensemble. Je ne te laisserai pas seule. -Ok, je commence à me sentir un peu mieux. Allons-y ! » disait Luthia.

Mélanie prit la main de Luthia pour la guider à travers le tunnel sombre. Il faisait froid et tout était calme, sauf pour le son répété du

Pour bien écrire...



Un obstacle se pose auquel les personnages doivent faire face.

message de l'interphone. Elles ne savaient pas où aller. Tout le monde était déjà parti. Elles ont commencé à sentir la fumée. Elles craignaient que si elles marchaient dans le mauvais sens, elles puissent marcher droit vers le feu.

Soudain, elles entendirent un appel à l'aide. Il était très faible et il venait du tunnel. Au début, elles pensaient que c'était leur imagination, mais elles l'ont alors entendu à nouveau. Mélanie tira Luthia en direction de l'appel à l'aide. « Par ici ! » disait-elle. Les deux ont commencé à marcher vers la faible voix. À quelques mètres dans le tunnel, elles virent une personne penchée vers le sol. Elles ont couru pour voir si elle avait besoin d'aide.

« Merci, merci ! disait un vieil homme. Tout le monde se précipitait dehors et je suis tombé et j'ai perdu mes lunettes. Je ne pouvais pas trouver mon chemin. S'il vous plaît, aidez-moi. » Luthia lui a répondu : « J'aimerais vous aider, mais nous ne

Pour bien écrire...



savons pas où est la sortie. » Le vieil homme pointa une direction en disant : « Tout le monde se dirigeait par là, mais après être tombé et avoir perdu mes lunettes, je ne pouvais pas les suivre. »

Luthia saisit la main du vieillard et lui dit de s'accrocher à elle. Elles le sortiraient de là. Tous les trois ont commencé à marcher dans le tunnel. Ils ont marché pendant environ cinq minutes.

« J'espère vraiment que c'est la bonne direction, a déclaré Mélanie, car je ne vois pas ou n'entends personne.

-Nous ne pouvons pas nous arrêter maintenant, nous devons continuer. Je suis sûre qu'on va trouver bientôt de l'aide », a affirmé Luthia.

Comme ils continuaient à marcher, Mélanie a remarqué une lumière devant eux qui semblait petite et lointaine. « À l'aide, au secours ! ont-ils crié. Nous sommes ici ! » Comme ils criaient, Luthia a vu quelque chose bouger. « Qu'est-

Faux espoir qui crée l'excitation pour les lecteurs.

Pour bien écrire...



Descriptions et actions créent le suspense chez les lecteurs.

Le climax de l'histoire.

La conclusion de l'histoire explique ce qui s'est passé à la fin de l'aventure.

ce que c'était ! a-t-elle lancé. Oh non, je pense que c'est un rat ! » Le coeur de Luthia se mit à battre plus fort. Il battait si fort qu'elle pensait qu'il allait sortir. Elle a commencé à manquer d'air. C'était très difficile pour elle de respirer. « Oh non, dit-elle, ça ne fait aucun doute, je vais avoir une crise d'asthme. » Elle est devenue très anxieuse. Elle se sentait tellement irresponsable d'avoir oublié son inhalateur. Tout en se blâmant, elle commença à s'évanouir.

Lorsque Luthia fut revenue à elle, elle avait l'impression d'être dans un rêve. Il y avait des lumières d'urgence partout avec des pompiers et des policiers. « Où est Mélanie ? A-t-elle réussi à sortir ? » pensait-elle. Elle a commencé à regarder frénétiquement autour d'elle. « Luthia, comment vas-tu ? » C'était Mélanie qui courait vers elle.

« Wow, j'ai presque pensé que tu étais morte. Je suis tellement heureuse de voir que tu vas bien. -Que s'est-il passé ? demandait

Pour bien écrire...



Luthia.

-Eh bien ! Rappelle-toi que nous avons vu de la lumière dans le tunnel avant que tu t'évanouisses. Heureusement, c'était un pompier qui recherchait des personnes. Après t'avoir vu perdre connaissance, nous avons commencé à crier et à hurler. Le pompier est arrivé en courant pour nous aider. Il avait un masque et un réservoir d'oxygène au cas où quelqu'un serait en danger à cause de la fumée. Il a donc mis le masque à oxygène sur toi et t'a emmenée hors du tunnel. Nous avons été chanceuses, il nous a trouvés à temps. Comment te sens-tu ?

-Je vais bien, disait Luthia, je veux juste rentrer à la maison, mais pas par le métro.

-Pas de problème ! L'agent de police a proposé de nous conduire à la maison. Il m'a dit que nous étions très courageuses d'avoir aidé ce vieil homme. Le vieil homme m'a demandé de te remercier d'avoir

Pour bien écrire...



Le personnage principal apprend quelque chose sur lui.

sauver sa vie. »

Lorsque Luthia arriva à la maison, sa mère lui demanda comment fut sa journée à La Ronde. « Oh, c'était vraiment excitant, mais je suis assez fatiguée », répondit Luthia.

« En passant, lui disait sa mère, j'ai remarqué que tu avais oublié ton inhalateur aujourd'hui. Combien de fois t'ai-je dit de ne pas l'oublier ? Tu peux avoir une crise d'asthme et avoir un tas d'ennuis.

-Ne t'inquiète pas maman, je te promets que je ne quitterai jamais la maison sans lui », répondait Luthia tout en faisant son chemin vers la salle de bain pour se laver.